

Vom Abstract bis zur Posterpräsentation

Anästhesiekongress SIGA-FSIA

Möchtest Du Deine Diplomarbeit oder ein Praxisprojekt einem breiten Publikum aus dem Berufsfeld der Anästhesiepflege vorstellen? Dann ist die Posterausstellung am Anästhesiekongress SIGA-FSIA eine geeignete Plattform!

Unterstützung bei der Erstellung eines Abstracts oder Posters

Bist Du von Deinen Erkenntnissen und Ergebnissen aus der Diplomarbeit, deinem Praxisentwicklungsprojekt oder deiner Forschungsarbeit überzeugt, weisst aber noch nicht wie Du ein Poster gestaltest? Dann melde Dich bei der SIGA-FSIA-Geschäftsstelle (info@sig-fsia.ch). Sie werden Dich an ein Mitglied der Kommission Practice weiterleiten, die Dich im Prozess der Postererstellung für den Anästhesiekongress unterstützen wird.

Vorgaben für Abstract-Erstellung:

Zum kommunizierten Eingabeschluss muss das **Abstract** inkl. Angabe von Hauptautor:in & Co-Autor:innen an info@sig-fsia.ch geschickt werden. Jedes Abstract weist folgende Strukturierung auf:

Titel (max. 100 Zeichen):

Kurz und aussagekräftig (es soll das Interesse der Besucher:innen wecken, um es zu lesen)

Inhalt (2400 Zeichen):

Der Inhalt des Abstracts ist auf 2400 Zeichen (inkl. Leerzeichen) limitiert und sollte folgende Gliederung aufweisen:

- Einleitung und Hintergrund (was hast Du gelesen?)
- Fragestellung und Ziele (was waren die Ziele Deiner Arbeit?)
- Methode (z.B. Diplomarbeit, Literaturrecherche, Praxisentwicklungsprojekt)
- Resultate (was hast Du herausgefunden?)
- Diskussion und Schlussfolgerungen (was ziehst Du für ein Resumée für die Praxis?)

Zusatzinformationen und Literatur:

Referenzen sollen bei der Einreichung des Abstracts angegeben werden..

Nur tatsächlich in der Arbeit verwendete Literatur angeben.

Autor:innen:

Autor:innen (Erstautor:in, weitere Autor:innen) in der korrekten Reihenfolge auflisten

Kontaktdaten (Erstautor:in):

Name der Institution, Kontaktdaten Erstautor:in (Adresse und E-Mailadresse)

Was geschieht nach der Eingabe des Abstracts?

Der Ablauf wird detailliert im Dokument «**Call vor Abstracts**» auf sig-fsia.ch/poster beschrieben.

Vorgaben für Poster-Erstellung

Siehe Dokument «Anleitung für ein Poster» auf siga-fsia.ch/poster

Wie ist das mit dem Posterpreis?

Es werden ein Fachjurypreis und ein Publikumspreis verliehen. Für den Fachjurypreis werden die eingereichten Poster von den Mitgliedern der Kommission SIGA-FSIA Practice anhand festgelegter Beurteilungskriterien bewertet. Die Vergabe des Publikumspreises erfolgt durch die Kongressteilnehmenden, welche die Poster während des Kongresses bewerten. Die jeweils bestbewerteten Poster werden am Anästhesiekongress mit einem Posterpreis ausgezeichnet.

Präsentationsvideo (Pitch): Leitfaden zur Erstellung

Die Postervorstellung erfolgt anhand eines Präsentationsvideo (Pitch). Nachfolgend möchten wir Dir ein paar Hilfestellungen geben, wie Du dieses erstellen kannst. Verwende diesen Leitfaden und das Video auf der Website als Referenz..

Bitte beachte die formalen und inhaltlichen Kriterien sowie die Tipps und Tricks, um sicherzustellen, dass dein Video professionell und ansprechend ist. Die eingereichte Version wird auf einer grossen Leinwand dem gesamten Kongresspublikum gezeigt, während dein Poster auf einer zweiten Leinwand eingeblendet wird (siehe Abb.: 1). Im Anhang findest du eine Checkliste für die Erstellung deines Videos.



Abb.: 1 Präsentation des Pitch

Formale Kriterien:

1. Dauer: Dein Kurzvideo muss exakt 60 Sekunden lang sein. Stelle sicher, dass du deine Botschaft, respektive den Inhalt deiner Arbeit und des Posters, innerhalb dieser Zeit vermitteln kannst.
2. Format: Verwende das Querformat (Horizontal) für dein Video. Montiere dein Smartphone oder deine Kamera auf einem Stativ, um die Stabilität sicherzustellen (siehe Tipps und Tricks).
3. Bildqualität: Full HD verwenden! Überprüfe die Einstellungen deiner Kamera oder deines Smartphones und stelle sicher, dass du in Full HD (1080p, 4-8Mbps) und 30frames/s aufnimmst. Dies gewährleistet eine gute Bildqualität.
4. Lichtverhältnisse: Vermeide es, gegen das Licht zu filmen, um unerwünschte Schatten oder Blendeffekte zu verhindern. Vermeide Gegenlicht.
5. Hintergrund: Wähle einen neutralen Hintergrund, idealerweise eine weisse Wand, um Ablenkungen zu minimieren. Deine Kleidung sollte sich vom Hintergrund abheben.
6. Bildposition und Perspektive: Platziere dein Gesicht bis zum Oberkörper im linken Drittel des Bildes, um eine klassische Interview-Einstellung zu erreichen. Wähle eine Frontalansicht (siehe Abb.: 2).



Abb. 2: Klassische Interview-Einstellung und Frontalansicht

Inhaltliche Kriterien:

Direkter Einstieg: Starte dein Video direkt mit deinem Thema. Vermeide die Vorstellung der eigenen Person. Diese erfolgt durch die moderierende Person.

Tipps & Tricks

1. Filmtechnik: Stativ verwenden. Wenn du kein Stativ hast, kannst du einen Kaffeebecher verwenden, um dein Smartphone oder deine Kamera stabil zu platzieren (siehe Abb.: 3).



Abb.: 3: Kaffeebecher als Stativ

2. Natürliche Lichtquelle: Nutze, falls möglich, natürliches Licht. Filme in der Nähe eines Fensters oder bei Tageslicht, um eine klare und gut beleuchtete Aufnahme zu erhalten.
3. Mikrofon verwenden: Verwende ein externes Mikrofon, falls verfügbar, um die Tonqualität zu verbessern. Ein klarer Ton ist entscheidend für ein professionelles Video.
4. Bildbearbeitung: Verwende bei Bedarf eine Software (z.B. i-Movie, Adobe Rush iOS und Android) um deinen Film auf die korrekte Länge zu schneiden oder die Bild- und Tonqualität zu optimieren.

Upload:

1. Upload-Format: Speichere dein Video als .mp4 Format ab.
2. Upload-Methode: Lade dein Kurzvideo auf www.swisstransfer.ch hoch und schicke den Download-Link an die Geschäftsstelle der SIGA-FSIA: info@siga-fsia.ch

Checkliste zum Erstellen eines Kurzfilms (Pitch)

Formale Kriterien			
1.	Dauer	60 Sekunden	..
2.	Format	Querformat	..
3.	Auflösung	Full HD verwendet (1080p, 4 – 8 Mbps)	..
4.	Lichtverhältnisse	Mit dem Licht, keine Schatten	..
5.	Hintergrund	Neutral, weisse Wand	..
6.	Bildposition	Linkes Drittel, Gesicht bis Oberkörper	..
Inhaltliche Kriterien			
1.	Einstieg	Direkt, keine Vorstellung	..
2.	Inhalt	Vorstellung des Posters mit den Ergebnissen	..
Tipps & Tricks			
1.	Filmtechnik	Stativ verwendet	..
2.	Lichtquelle	Natürlich	..
3.	Tonqualität	Mikrophon verwendet	..
4.	Bildbearbeitung	Software zur Bildbearbeitung verwendet	..
Upload			
1.	Upload - Format	.mp4 - Format	..
2.	Upload - Link	Hochgeladen über www.swisstransfer.ch und Download-Link geschickt	..